



**ARTE  
VIVA**  
PERDIFUMO

**CATALOGO**



**PROLOCO**  
PERDIFUMO E FRAZIONI





**L'ANTICO BORGO CILENTANO  
SI TRASFORMA  
IN UN MUSEO VIVENTE**

L'immagine di copertina utilizzata è un'opera dell'artista Sonja Kalmanfiko

## **ARTEVIVA**

### **UN'ESPOSIZIONE ALL'APERTO**

1<sup>A</sup> Edizione - 2024

Il borgo antico di Perdifumo, con le sue strade tortuose e le piazze caratteristiche, diventa la cornice perfetta per ospitare un museo all'aperto. Le sue storiche architetture e il suggestivo paesaggio cilentano fungono da scenografia ideale per esporre opere d'arte e dare vita a un'esperienza culturale unica.

L'evento vuole valorizzare il paesaggio naturale e architettonico del Cilento, offrendo agli spettatori l'opportunità di immergersi nell'arte in un contesto autentico e suggestivo.

Un altro obiettivo è quello di promuovere l'arte campana, con un focus particolare sugli artisti locali del territorio di Perdifumo e della provincia di Salerno. Vogliamo dare visibilità e sostegno alle opere degli artisti della nostra comunità, contribuendo così alla crescita e al riconoscimento del talento locale.

Ogni artista avrà un proprio angolo dedicato all'interno dell'evento, dove esporrà le proprie opere in un contesto accattivante e coinvolgente.

Gli artisti saranno incoraggiati a interagire attivamente con il pubblico, offrendo spiegazioni sulle loro opere, rispondendo alle domande e condividendo la loro visione artistica.

Sarà possibile acquistare le opere in esposizione, rivolgendosi allo staff.

Se affianco all'opera sarà presente un bollino rosso, significa che l'opera è stata venduta.



ZONA  
PERFORMANCE



ZONA  
ESPOSITIVA



LIVE  
MUSIC



ZONA  
BUFFET  
APERITIF

Piazza  
Municipio

MUNICIPIO

Via Altomare

Via Altomare



# MARCELLO ROMANO (MARÒ)



Da anni coltivo la passione per la pittura, prediligendo lavori a olio e acrilico.

Una parte delle opere sono rivisitazioni di originali di grandi maestri come Franz Marc, Metzinger, Klimt, Picasso e Van Gogh.

Quasi tutti i lavori sono firmati Marò (Marcello Romano), un vezzo che mi sono concesso.



[www.marcelloarte.webnode.it](http://www.marcelloarte.webnode.it)



**3 CERBIATTI NELLA FORESTA**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



**IL QUADRO MAI DIPINTO**

70 cm x 100cm  
acrilico su tela



**CHE AFA**

100 cm x 70cm  
acrilico su tela



**DONNA CON CAVALLO**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



**LA TORRE DEI CAVALLI AZZURRI**

100 cm x 150cm  
acrilico su tela



**DA PAULO A LEONARDO**

70 cm x 100cm  
acrilico su tela



**IL SOGNO -  
MARIELLA SOGNA  
MARO'**

100 cm x 150cm  
acrilico su tela



**SCENDE LA PIOGGIA**

70 cm x 100cm  
acrilico su tela



**FINE LOCKDOWN  
DANZIAMO!**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



**PICCIONI**

60 cm x 90cm  
acrilico su legno



**L'AMANTE DI MARO'**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



**ANNA CON VENTAGLIO**

70 cm x 100cm  
acrilico su tela



**SAVE THE LAST  
DANCE FOR ME**

70 cm x 100cm  
acrilico su tela



**LE MARIN**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



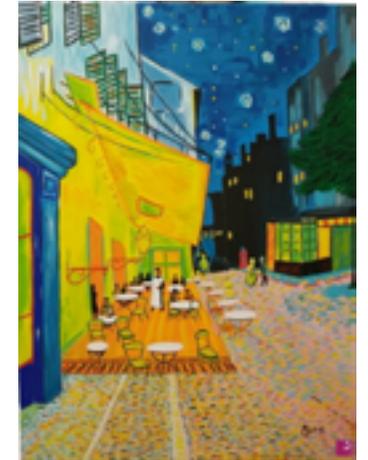
**DONNA  
ALLO SPECCHIO**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



**COME PIOVE**

80 cm x 100cm  
acrilico su tela



**IL CAFFE' DI  
MARIELLA**

60 cm x 80cm  
acrilico su tela



**LA GRANDE  
PARATA**

150 cm x 100cm  
acrilico su tela

# SONJA KALMANFIGO



Il mio grande, appassionato tema è una regione molto speciale in Italia, il Cilento. Con i miei dipinti ti porto nei paesaggi autentici e unici e nei modi di vita tipici, permettendoti di condividere la mia visione interiore di essi.

 [kalmanfi.art](https://www.instagram.com/kalmanfi.art) ; [galerie.cilento](https://www.galerie.cilento.com)

 [www.kalmanfi.de](https://www.kalmanfi.de) ; [www.galerie-cilento.de](https://www.galerie-cilento.de)



**DANZA SUL MARE**  
Spiaggia Baia Arena/montecorice

140 cm x 100 cm  
acrilico su tela



**SOLE ROSSO II**  
Spiaggia Paestum

40 cm x 50 cm  
acrilico su tela



**BELLEZZA SULLA COSTA**

Santa Maria  
di Castellabate

40 cm x 50cm  
acrilico su tela



**MATTINA**  
Perdifumo

40 cm x 50 cm  
acquarelli



**VISTA SUL MARE**  
Perdifumo

40 cm x 50 cm  
acquarelli



***PORTO  
DI CASTELLABATE***

50 cm x 70 cm  
Tecnica mista

# GIUSEPPE AMOROSO



Le sue opere rappresentano temi diversi, tra cui paesaggi ed oggetti integrati nella quotidianità delle emozioni personali. Giuseppe Amoroso, esprime in maniera personalissima l'essenza spirituale degli oggetti, attraverso una forma palpabile, plastica, dalla coerente geometria, razionale e fantastica al tempo stesso.

 amoroso\_giuseppe

 [www.gamorosoart.it](http://www.gamorosoart.it)



**GUERRIGERO TRA  
MITO, AMORE E  
VIRTÙ**

100 cm x 100cm  
acrilico su tela



**IL DIVINO SOFFIO**

50 cm x 60cm  
acrilico su tela



**ACQUA SPORT  
E VITA**

80 cm x 80cm  
acrilico su tela



**BORGO**

70 cm x 80cm  
acrilico su tela



**INTRECCI DI LUCE**

70 cm x 90cm  
acrilico su tela



**MARE NOSTRUM**

90 cm x 100cm  
acrilico su tela



**NEL BLU (1)**

40 cm x 40cm  
acrilico su tela



**PAESE  
ALL'ORIZZONTE  
TRA RIFLESSI E  
CROMATISMI  
INTERIORI**

70 cm x 80cm  
acrilico su tela



**TRA SPERANZA E  
DISSILUZIONE**

70 cm x 80cm  
acrilico su tela



**VALLATA  
APPENNINICA**

50 cm x 60cm  
acrilico su tela



**NEL BLU (2)**

40 cm x 40cm  
acrilico su tela



**SIMBIOSI  
GIOVANILE**

60 cm x 70cm  
acrilico su tela

# GIUSEPPE INVERSO



Giuseppe Inverso è un ingegnere informatico con la vocazione per l'arte. È un pittore e illustratore autodidatta le cui opere si concentrano principalmente sul ritratto femminile.

 [giuseppe.inverso](https://www.instagram.com/giuseppe.inverso)

 [www.giuseppeinverso.com](http://www.giuseppeinverso.com)



**COLLEZIONE 2021**

30 cm x 40cm  
tecnica mista



**COLLEZIONE 2021**

25 cm x 30 cm  
tecnica mista



**COLLEZIONE 2021**

60 cm x 80cm  
tecnica mista



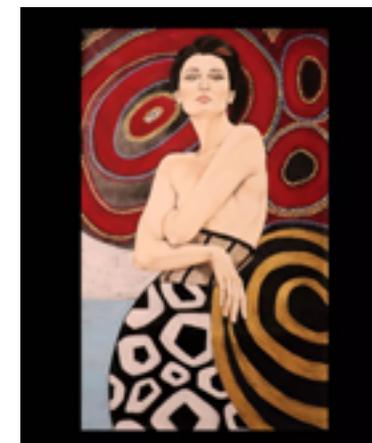
**COLLEZIONE 2021**

25 cm x 35 cm  
tecnica mista



**COLLEZIONE 2021**

50 cm x 60cm  
tecnica mista



**COLLEZIONE 2021**

50 cm x 70 cm  
tecnica mista

# ELISA MONTONE



I lavori di Elisa sono saldamente radicati nella sua quotidianità e nella cultura in cui è cresciuta, a cui deve il colore, il tono e la narrazione dei suoi quadri. La sua è una ricerca creativa che indaga i rapporti umani e le persone come stati emozionali e sentimento.

 elisamontonee



**ANGELINA**  
2019

25 cm x 35 cm  
olio su tela



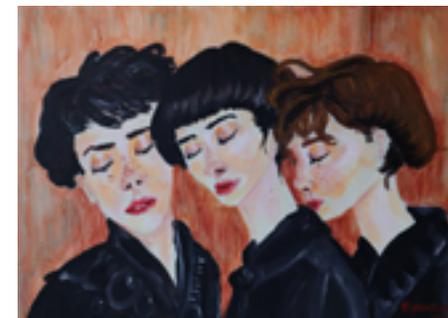
**MODELLO**  
2020

25 cm x 35 cm  
olio su tela



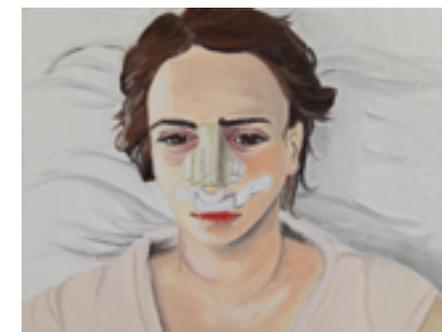
**MOON FLOWER**  
2020

40 cm x 50 cm  
olio su tela



**LE COLICCHIO**  
2019

29,7 cm x 21 cm  
acrilico su carta



**POST-OPERAZIONE**  
2020

35 cm x 25 cm  
acrilico su carta

# SERGIO ARGENTINO



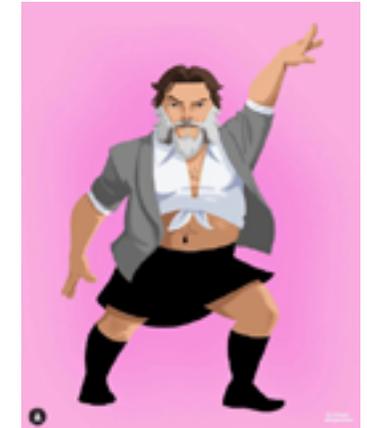
Ispirato alla cultura americana, il lavoro di questo illustratore casertano è un mix di stili visivi differenti, che non esclude nessun colore, texture o strumento digitale. La sua specialità sono i ritratti, in cui a volte infonde un pizzico di umorismo.

 [\\_sergio\\_argentino\\_](#)



**MILES MORALES**

29,7 cm x 42 cm  
digital art



**BABY ONE  
MORE TIME**

29,7 cm x 42 cm  
digital art



**“NOW I’M BECOME  
DEATH,  
THE DESTROYES  
OF WORLDS”**

29,7 cm x 42 cm  
digital art



**MARIE MOREAU**

29,7 cm x 42 cm  
digital art



**ANT MAN**

29,7 cm x 42 cm  
digital art



**THE SLIM REAPER**

29,7 cm x 42 cm  
digital art



**FRIENDLY  
NEIGHBORHOOD  
SPIDERMAN**

29,7 cm x 42 cm  
Digital art



**MILES MORALES**

29,7 cm x 42 cm  
digital art

# GIANFRANCO AMODIO

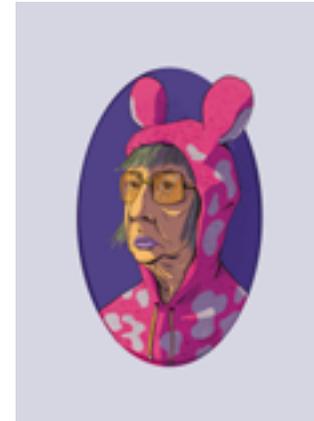


Gianfrancesco Amodio alias “Giancozz”, da sempre ammaliato dalle infinite possibilità espressive che linee, colori e suoni offrono. Fortemente ispirato dalla narrazione visiva del fumetto, dall’arte grafica del manifesto e dalla psichedelia colorata alla “Professor Bad Trip”.

“Considero l’arte come uno strumento di traduzione di tutto ciò che si cela negli anfratti più bui della mia testa”.

 [giancozzz](#)

 [www.giancoz.pink](http://www.giancoz.pink)



**LUIA**  
Collezione “Gli attempati”

30 cm x 40 cm  
digital art



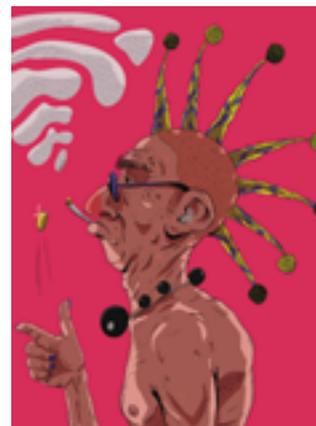
**MAURIZIO**  
Collezione “Gli attempati”

30 cm x 40 cm  
digital art



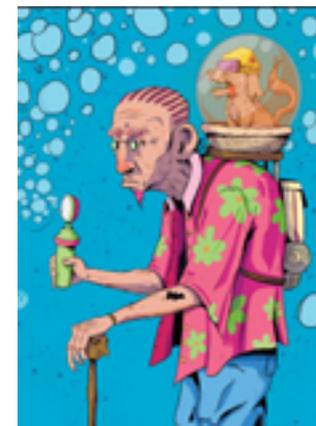
**CONCETTA**  
Collezione “Gli attempati”

30 cm x 40 cm  
digital art



**GIOVANNI**  
Collezione “Gli attempati”

30 cm x 40 cm  
digital art



**ALBERTO**  
Collezione “Gli attempati”

30 cm x 40 cm  
digital art



**ANNA**  
Collezione “Gli attempati”

30 cm x 40 cm  
digital art



**GENNARO**  
Collezione "Gli attempati"

30 cm x 40 cm  
digital art



**UGO**  
Collezione "Gli attempati"

30 cm x 40 cm  
digital art



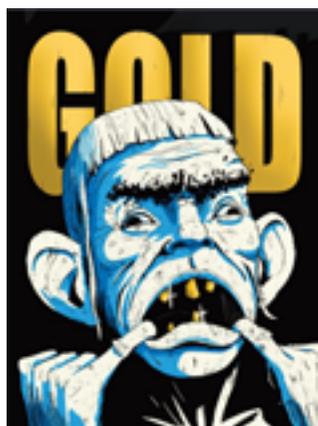
**FIRE**  
Collezione "Inktober 2023"

23 cm x 33 cm  
digital art



**GOLDEN**  
Collezione "Inktober 2023"

23 cm x 33 cm  
digital art



**PINUZZO**  
Collezione "Gli attempati"

30 cm x 40 cm  
digital art



**FLEABAG**  
**NOT BAD**

30 cm x 45 cm  
digital art



**RUSH**  
Collezione "Inktober 2023"

23 cm x 33 cm  
digital art



**MASSIVE**  
Collezione "Inktober 2023"

23 cm x 33 cm  
digital art



***COPERTINA DISCO***  
“Dio si è fatto oggetto”

60 cm x 30 cm  
digital art



***TAVOLE DISCO***  
“Dio si è fatto oggetto”

60 cm x 30 cm  
digital art

# EMILY COLANGELO



L'artista, pittrice e performer, non ama definirsi in uno stile o una linea artistica in particolare, preferisce seguire l'istinto quotidiano dettato dalle sensazioni che le permettono di rappresentare la natura e l'uomo secondo il suo personale punto di vista.

Le sue opere diventano pure essenze dettate dall'anima, i suoi particolari spiragli di luce esprimono paesaggi che sembrano infiniti, mettendo costantemente in risalto forme e colori della natura stessa.

 emilyartistcolangelo



**LICOSA**

70 cm x 80cm  
olio su tela



**PALINURO**

70 cm x 100cm  
olio su tela



**INSIEME**

40 cm x 60cm  
olio su tela



**ANIME LIBERE**

40 cm x 60cm  
olio su tela



**BAIA DI TRENTOVA**

60 cm x 80cm  
olio su tela



**AMICO MIO**

50 cm x 70cm  
olio su tela



**ACQUEDOTTI**

50 cm x 70cm  
olio su tela



**GIUNGANO,  
CHIESA S. MARIA  
ASSUNTA**

50 cm x 70cm  
olio su tela



**NELLA MUSICA**

60 cm x 80cm  
acrilico su tela



**LA PIANISTA**

60 cm x 80cm  
acrilico su tela

# ANNA VENEROSO



“M’impossesso del trascorrere del tempo, senza scrupoli, senza rimpianti, invidiando il peccato degli incoscienti ... con leggerezza, poi, lo coloro di coraggio ... “

-Anna Veneroso

 withorwithout.you



**NARCISI**

20 cm x 25cm  
olio su tela



**LEMONE LIKE  
YELLOW**

24 cm x 18 cm  
olio su tela



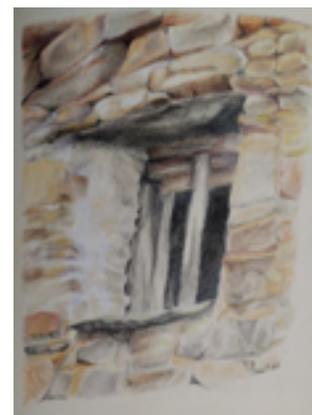
**ALICI**

60 cm x 30cm  
olio su tela



**COLOURS OF LOVE**

25 cm x 20cm  
olio su tela



**PERDIFUMO**

24,5 cm x 33 cm  
pastelli su carta



**BORGO CASTELLO**

24 cm x 33 cm  
pastelli su carta



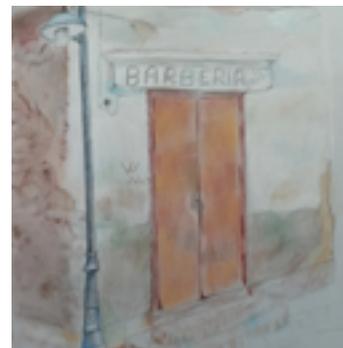
**NUVOLE**

30 cm x 24 cm  
olio su tela



**THOUGHTS  
VASTNESS**

25 cm x 20 cm  
olio su cartone telato



**BARBERIA**

21 cm x 30 cm  
olio su tela



**FRASNEDO**

31 cm x 23 cm  
matita su carta



**PASSEGGIANDO**

acquarello su carta di cotone



**PENSANDO**

20 cm x 24 cm  
matita, pastello su carta



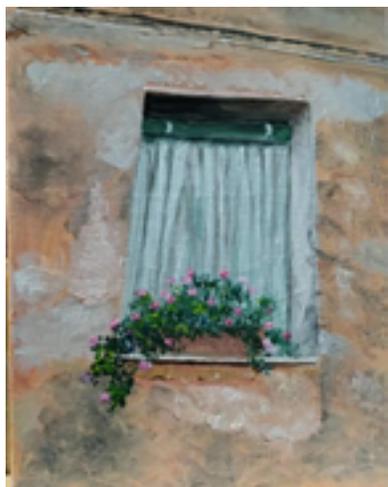
**SPRING IS MILANO**

14 cm x 21 cm  
acquarello su carta



**ISTANT OF PASTEL**

32 cm x 24 cm  
pastelli su carta



**SOTTO L'ARCO  
DEL PANTANO**

40 cm x 30 cm  
olio su tela



**THE GIANT**

20 cm x 24 cm  
pastelli su carta



**VELO DI  
SPERANZA**

pastelli, pastelli acquarellabili  
su carta



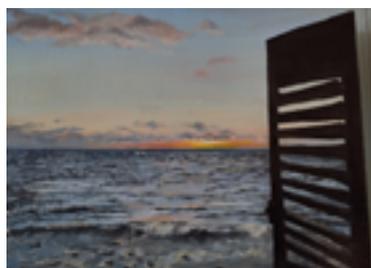
**TEMPORALE**

25 cm x 19 cm  
olio su tela



**MAREGGIATA**

55 cm x 24 cm  
olio su tavola di legno



**DALLA FINESTRA**

24 cm x 18 cm  
olio su tela



**SGUARDO  
DIMENTICATO**

matita su carta



**VICOLO  
CASTELLUCCIO**

20 cm x 24 cm  
matita, pastelli su carta



**ORO AZZURRO**

24 cm x 33 cm  
matita, pastelli su carta



**MARINA  
CAMPAGNA**

pastelli su carta



**SCHIGNANO**

20 cm x 24 cm  
matita, pastelli su carta

# MARIA FRANCISCA CALDERON



Corpi, linee morbide, colori e un'eleganza minimalista caratterizzano i lavori di questa creativa cilena.

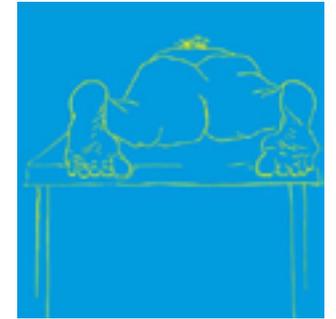
Un tema centrale delle sue opere è sicuramente il corpo di quelle donne che, in una società ossessionata dall'apparire e dall'aspetto fisico, si sentono inadeguate.

 studio.francamente;  
mfcaldersonfranchi



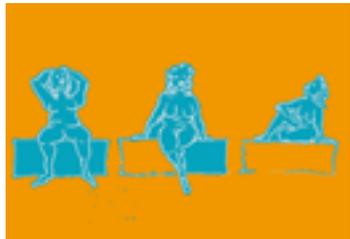
**A SLOW SUNDAY**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



**NEXT LEVEL OF RELAXATION**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



**SAUNA PERFECTIONS**

75 cm x 50 cm  
tecnica mista



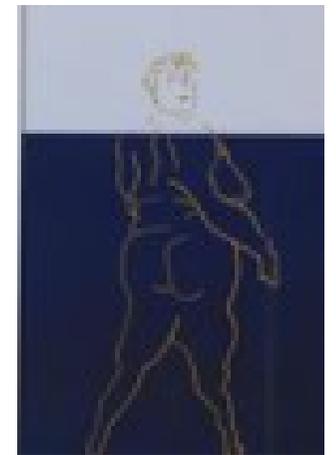
**UNABLE TO RESIST MYSELF**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



**UNBOXING BEAUTY I**

29,7 cm x 42 cm  
tecnica mista



**UNBOXING BEAUTY III**

29,7 cm x 42 cm  
tecnica mista



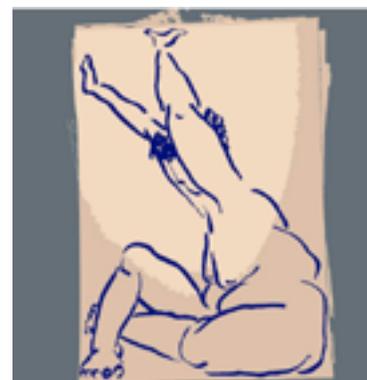
**GIVING UP**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



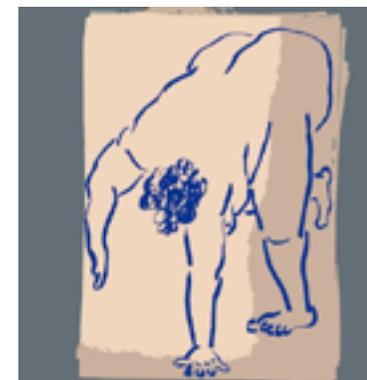
**STUGGLES  
BEFORE THERAPY**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



**NOT FITTING NOT**

29,7 cm x 42 cm  
penna



**“NOT FITTING AT ALL”**

29,7 cm x 42 cm  
penna



**HIDING MY  
CURVES**

29,7 cm x 42 cm  
tecnica mista



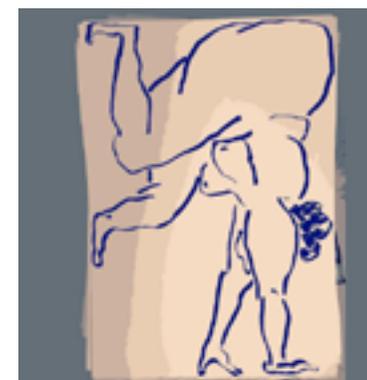
**FLYING AS FASTER  
AS I CAN**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



**HANDS UP FOR  
FRIDAY**

29,7m x 42 cm  
penna, pastelli  
e acquarelli



**NOT FITTING**

29,7 cm x 42 cm  
penna



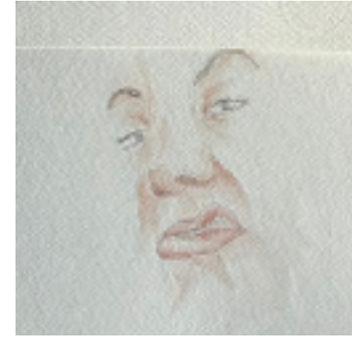
**LET ME BE  
RELAX**

42 cm x 29,7 cm  
penna, pastelli e acquarelli



**SLEEPING  
BEAUTIES**

42 cm x 29,7 cm  
penna, pastelli e acquarelli



**LA DESPECTIVA**

42 cm x 29,7 cm  
penna e acquarelli



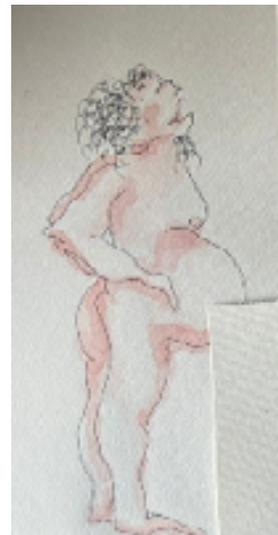
**NO HAY MAS  
QUE ECHARLE PA´  
DELANTE**

42 cm x 29,7 cm  
penna e acquarelli



**REGION DE AYSEN**

42 cm x 29,7 cm  
tecnica mista



**TWINS CHOSE  
HER PAIN**

42 cm x 29,7 cm  
penna e acquarelli



**THANKS BODY**

90 cm x 70 cm  
pastelli e tempera

# CATERINA VENEROSO



“Per me l’arte è liberarsi dagli stereotipi ed essere me stessa. L’identificazione con la natura è immedesimarsi nella acqua del mare che rispecchia tutti i nostri stati d’animo. Il percorso a ritroso libera l’uomo. Metto nell’arte ciò che non sono riuscita a mettere nella mia vita.”  
- Caterina Venoso

 caterinavener



**LUCE D'AUTUNNO**

100 cm x 60 cm  
olio su tela



**VELE AL VENTO**

65 cm x 45 cm  
olio su tela



**MARINA DI PISCIOTTA**

50 cm x 70 cm  
olio su tela



**MARE AGITATO**

50 cm x 70 cm  
olio su tela



**FARÒ**

100 cm x 60 cm  
olio su tela



**ANGOSCIA**

100 cm x 60 cm  
olio su tela

# ROBERTO IOSSA



Case in fila, associate, in coppia, angolate, oppostive d'ombra e di luci. Case che emergono prepotenti e scompaiono nel mare verticale. Case che sanno sognare nel verde sospiro, che fanno rollio e beccheggio, che approdano e s'annoiano al porto estraneo e uggioso. Case a rischio di andare a picco e case di anonimi galleggiamenti. Case che fioriscono su steli di ferro e si stagliano nello spazio estraneo sui bidoni in abbinata vuoti, come si suole, per non affondare. Case sul mare. Questo è il tema della ricerca artistica che Roberto Iossa propone al pubblico nell'ambito di Arte Viva a Perdifumo.



**CASA ARANCIONE**

135 cm x 26 cm X 26 cm  
legno, colori ad olio, piedistallo  
in ferro



[www.perdifumo.com](http://www.perdifumo.com)



[perdifumo.proloco](https://www.instagram.com/perdifumo.proloco)



Pro Loco Perdifumo e Frazioni